









|                                              |
|----------------------------------------------|
| <b>"E" Pontozóbíró</b><br>Vidovenyecz Andrea |
| Aláírás                                      |

|                                              |
|----------------------------------------------|
| <b>"E" Pontozóbíró</b><br>Vidovenyecz Andrea |
| Aláírás                                      |

|                                              |
|----------------------------------------------|
| <b>"E" Pontozóbíró</b><br>Vidovenyecz Andrea |
| Aláírás                                      |

2016. április 16.

2016. április 16.

## FORMÁCIÓS VERSENY

| CSAPATOK                   | 2          | 3             |  | 8            | 9           |  | 1               |  | 5             | 6         | 4                | 7           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------|------------|---------------|--|--------------|-------------|--|-----------------|--|---------------|-----------|------------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                            |            |               |  |              |             |  |                 |  |               |           |                  |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ütem és ritmus             | 9          | 8             |  | 8            | 9           |  | 7               |  | 8             | 9         | 9                | 9           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A koreográfia kivitelezése | 8          | 7             |  | 9            | 9           |  | 7               |  | 7             | 9         | 9                | 9           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A táncos teljesítmény      | 9          | 8             |  | 8            | 9           |  | 7               |  | 8             | 8         | 8                | 9           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A táncos mozgás            | 7          | 8             |  | 9            | 9           |  | 7               |  | 8             | 9         | 10               | 9           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                            |            |               |  |              |             |  |                 |  |               |           |                  |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A pontok összege:          | 33         | 31            |  | 34           | 36          |  | 28              |  | 31            | 35        | 36               | 36          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Helyezés/Minősítés:        | 1          | 2             |  | 2            | 1           |  | M               |  | 4             | 3         | 1                | 2           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                            | VIVA ELVIS | A NAGY GATSBY |  | GÁLA AIRLINE | IN THE MOOD |  | MADE IN CLASSIC |  | FRANK SINATRA | BURLESQUE | TRIBUTE TO DIANA | GIPSY KINGS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |





**Számlálóbíró**

Kis János

Aláírás

### III. FULLDANCE KUPA OPEN FORMÁCIÓS RANGLISTA

2016. április 16.

Tápiószentmárton

## FORMÁCIÓS VERSENY

| CSAPATOK          | 2          | 3             |  | 8            | 9           |  | 1               |  | 5             | 6         | 4                | 7           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------|------------|---------------|--|--------------|-------------|--|-----------------|--|---------------|-----------|------------------|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                   |            |               |  |              |             |  |                 |  |               |           |                  |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "A" pontozó       | 1          | 2             |  | 2            | 1           |  | M               |  | 4             | 2         | 1                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "B" pontozó       | 2          | 1             |  | 1            | 2           |  | M               |  | 3             | 1         | 2                | 4           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "C" pontozó       | 2          | 1             |  | 1            | 2           |  | M               |  | 4             | 2         | 1                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "D" pontozó       | 1          | 2             |  | 1            | 2           |  | M               |  | 4             | 1         | 2                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "E" pontozó       | 1          | 2             |  | 2            | 1           |  | M               |  | 4             | 3         | 1                | 2           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "F" pontozó       | 2          | 1             |  | 2            | 1           |  | M               |  | 4             | 1         | 2                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| "G" pontozó       | 1          | 2             |  | 1            | 2           |  | M               |  | 4             | 2         | 1                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                   |            |               |  |              |             |  |                 |  |               |           |                  |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A pontok összege: | 10         | 11            |  | 10           | 11          |  | 0               |  | 27            | 12        | 10               | 21          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                   |            |               |  |              |             |  |                 |  |               |           |                  |             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                   | 1          | 2             |  | 1            | 2           |  | 1               |  | 4             | 2         | 1                | 3           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                   | VIVA ELVIS | A NAGY GATSBY |  | GÁLA AIRLINE | IN THE MOOD |  | MADE IN CLASSIC |  | FRANK SINATRA | BURLESQUE | TRIBUTE TO DIANA | GIPSY KINGS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |